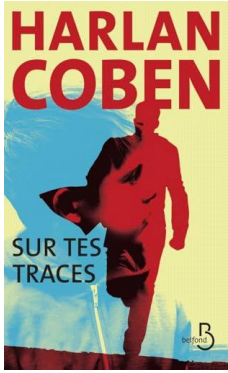


Club Lecture Octobre

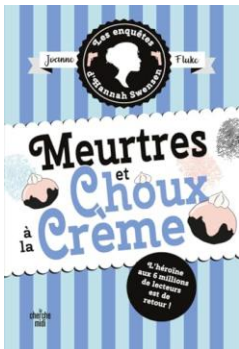
Thème : romans policiers

Inconsciemment, nous avons toutes ce mois-ci évité le genre « thriller » : dans cette sélection, pas question de meurtres à sensation avec des litres d'hémoglobine ; l'accent est mis sur l'enquête, l'univers des personnages, les paysages, l'humour, tout en conservant une intrigue bien ficelée et du suspense.



-> Sorti du lot : "**Un animal sauvage**" de Joël Dicker : enquête à la suite d'un cambriolage (pas de meurtre !). On adore : son style d'écriture, sa construction et les multiples rebondissements à un rythme intense. Impossible de le lâcher ! Le meilleur livre lu depuis bien longtemps par Martine.

- "**Sur tes traces**" de Harlan Coben : Annie a aimé l'intrigue très prenante, le suspense, et le décryptage des relations familiales qui se jouent autour d'un drame.

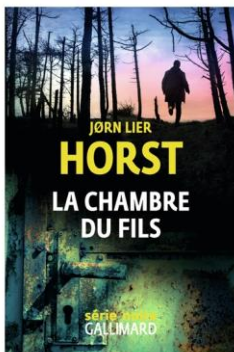


- "**Meurtres et choux à la crème**" de Joann Fluke : dans la catégorie Cosy Mystery : mélange gourmandise et suspense, le tout dans un cadre de petite ville américaine faussement calme.

-> On a parlé du genre « cosy mystery » qui puise son origine dans les ouvrages d'Agatha Christie. Ce genre « douillet » à lire sous un plaid avec une tasse de thé fait la part belle à la vie quotidienne des personnages, à leurs relations, à leur évolution personnelle et à leurs sentiments. Le ton est léger, humoristique, et le ou les meurtre(s) sont peu violents (il peut s'agir simplement de disparition ou de vol) et on reconnaît souvent la patte britannique.

Micheline a peu aimé : le côté à l'eau de rose, les nombreuses recettes de cuisine (à l'américaine avec des produits industriels...) qui parsèment et alourdissent le l'histoire, l'enquête sans grand intérêt, le manque de style.

- "**Je suis leur silence**" en bande dessinée, de Jordi Lapebre : Aurélie a aimé le graphisme, les couleurs, les paysages et le côté déjanté du personnage principal. L'intrigue est bien menée. Il ne faut pas se prendre au sérieux en lisant cette enquête qui oscille entre comédie et polar. En effet l'auteur a moins creusé le côté santé mentale (mais ce n'est pas ce qu'on attendait là).



- Carole nous a parlé de « **La chambre du fils** » de Jørn Lier Orsdt : se déroule en Norvège : 9 cartons remplis de billets sont retrouvés chez un mort (supposé être mort naturellement) et s'ensuit une enquête minutieuse et complexe...

Carole a apprécié la façon dont le roman est écrit, les paysages, et les points de vue politiques.

-> Je l'ai réservé sur Savoie Biblio ainsi que « Le mal en personne » du même auteur, mais pas disponible avant plusieurs mois.

-> « La chambre du fils » disponible en téléchargement au format Epub gratuitement sur e-medias pour une durée de 21 jours ici :

https://e-medias.biblio7374.fr/detailstatic.aspx?RSC_BASE=DILICOM&RSC_DOCID=9782072865961&TITLE=la-chambre-du-fils

ainsi que d'autres livres du même auteur. N'hésitez pas à aller faire un tour (inscription gratuite sur e-medias).

- BD : « **Marcie, le point de bascule** » de Cati Baur : Laëtitia a aimé l'humour et le côté « pas sanglant » du tout. Une femme se sent tellement invisible à l'aube de la cinquantaine qu'elle décide de devenir détective privée. Dessin gracieux et élégant.



-> Je l'ai réservée sur Savoie Biblio, mais pas disponible avant plusieurs mois.

- Valérie nous a parlé de quatre romans qu'elle a apprécié dans le genre « *cosy mystery* ». On ne les a pas à la bibliothèque, mais cela peut vous inspirer :



- « **Et ils ne furent plus que 9** » de C.A. Larmer : dans la série *Le Club des amateurs de romans policiers (tome 4)*.

Histoire de meurtre à élucider, club de lecture qui tombe à chaque fois sur un cadavre ! Les membres du club sont attachants, l'intrigue bien menée.

-> A la médiathèque, vous pouvez trouver « **Le crime du SS Orient** » (le tome 2 de la série).

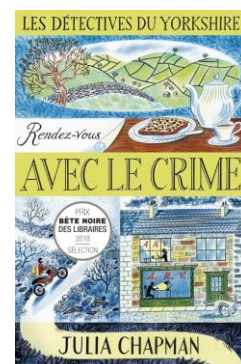


- « **Le murder club du jeudi** » de Richard Osman : tome 1 d'une série qui se déroule en Angleterre, mettant en scène une bande de retraités qui se réunissent pour résoudre de vieilles affaires de meurtres non-élucidés. Lors de ces enquêtes, ils se retrouvent aussi avec un cadavre.

Ecriture riche, drôle, d'un humour fin et mordant.

Succès phénoménal outre-Manche.

- « **Rendez-vous avec le crime** » de Julia Chapman : se déroule également en Angleterre. C'est tout l'univers du charmant petit village qui séduit ici, les personnages (le détective Samson, et Delilah qui tient une agence de rencontres), la cohésion entre les habitants pour résoudre les enquêtes, l'humour. On les retrouve dans la série en 9 tomes « *Les détectives du Yorkshire* ».



-> Je l'ai réservé sur Savoie Biblio

- « **Le corbeau d'Oxford** » de Faith Martin :

On se retrouve dans le Oxford des années 60, avec un duo d'enquêteurs attachants là aussi, une intrigue bien ficelée et des secrets de famille.

-> malheureusement il n'est pas sur Savoie Biblio ni e-medias.

